



Riviste Al timone per dieci numeri

«Domus» 2021 è di Tadao Ando

«Vorrei fare dell'eternità il tema di Domus 2021, un'eternità legata all'intangibile, alle emozioni e ai ricordi che vivono nel cuore e nella mente di noi tutti». Il viaggio di «Domus» (la storica rivista di architettura e design fondata nel 1928) continua nel 2021 con Tadao Ando (Osaka, 1941) e si preannuncia come un viaggio alla ricerca di una nuova eternità e di nuove certezze dopo un anno per tutti difficilissimo. L'architetto giapponese (Premio



Pritzker nel 1995, autore in Italia del Teatro Armani a Milano e di Punta della Dogana a Venezia per la Fondazione Pinault) è il nuovo *guest editor* che firmerà dieci numeri della rivista nel 2021. Quarto protagonista del progetto che vede avvi-

cendarsi al timone 10 architetti di fama internazionale, per 10 numeri ciascuno e un totale di 10 anni, traghettando il magazine ai cento anni di vita, Ando prosegue il lavoro intrapreso da David Chipperfield, Winy Maas e Michele De Lucchi. Il primo numero da lui firmato uscirà a inizio gennaio mentre la monografia a lui dedicata sarà allegata a «Domus» dicembre (in edicola da domani), un numero speciale curato da Fulvio Irace e con la copertina di Ugo La Pietra. (st.b.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA